

ინსტრუქცია

თქვენ წინაშეა საგამოცდო ტესტის ბუკლეტი და ამ ტესტის პასუხების ფურცელი. ყურადღებით გაცანით ტესტის ყოველი დავალების პირობას და ისე შეასრულეთ ეს დავალებები. პასუხები გადაიტანეთ პასუხების ფურცელზე.

ბასწორდება მხოლოდ პასუხების ფურცელი!

პასუხის მონიშვნისას:

- პასუხების ფურცელზე მოძებნეთ დავალების შესაბამისი ნომერი.
- ამ ნომრის ქვეშ მოცემულ უჯრებში X-ით აღნიშნეთ თქვენს მიერ არჩეული პასუხი. მაგალითად, თუ მე-3 საკითხის პასუხად აირჩიეთ პასუხის B ვარიანტი, მაშინ პასუხების ფურცელზე უნდა მოძებნოთ მე-3 საკითხის დავალების რიგი და ამ რიგში, პასუხის (B) სვეტის შესაბამის უჯრაში დასვათ X ნიშანი. (იხ. ნიმუში).

გაითვალისწინეთ:

- თქვენს მიერ არჩეული პასუხის სწორად მონიშვნის ერთადერთი გზა სათანადო უჯრაში X ნიშნის დასმაა.
- დასაშვებია, რომ X ნიშანი გამოსცდეს თეთრ უჯრას (იხ. ნიმუში), მაგრამ იგი არ უნდა იყოს უჯრაზე მოკლე.
- თითოეული საკითხის შესაბამის რიგში უნდა მონიშნოთ მხოლოდ ერთი პასუხი, ანუ მხოლოდ ერთ უჯრაში დასვათ X ნიშანი. თუ რიგში ერთზე მეტ X ნიშანს დასვათ, ამ საკითხის არც ერთი პასუხი არ ჩაითვლება სწორად.
- თუ გსურთ პასუხების ფურცელზე მონიშნული პასუხის გადასწორება, მთლიანად გააფერადეთ უჯრა, რომელშიც დასვით X ნიშანი, და შემდეგ მონიშნეთ პასუხის ახალი ვარიანტი (დასვით X ნიშანი ახალ უჯრაში). ელექტრონული პროგრამა არჩეულ პასუხად მხოლოდ X ნიშნიან უჯრას აღიქვამს (იხ. ნიმუში, საკითხები 2 და 3).
- შეუძლებელია ხელმეორედ აირჩიოთ ის პასუხი, რომელიც გადაასწორეთ (ანუ ის პასუხი, რომლის შესაბამისი უჯრა უკვე მთლიანად გააფერადეთ). ამიტომ გადასწორების წინ დაფიქრება გმართებთ.

ნიმუში:

დავალება 3.	A	B	C	D	E	F	...
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

არსად მიუთითოთ თქვენი სახელი და გვარი, დავალება რომელშიც მითითებული იქნება თქვენი სახელი ან გვარი არ გასწორდება!

ტესტის შესასრულებლად გეძლევათ 2 საათი და 15 წუთი

გისურვებთ წარმატებას!

Exercice 1

Lisez les situations suivantes (1-12) et trouvez les annonces correspondantes pour chacune d'elles (A-H). Attention, la même annonce peut correspondre à plusieurs situations.

1. Nous voilà à Toulouse, il faut maintenant aller dans un resto. _____
2. Mes amis parisiens adorent goûter du vin nouveau. _____
3. Mon cousin toulousain a pris l'habitude d'organiser la fête de son anniversaire en dehors de sa maison. _____
4. Un de mes amis parle plusieurs langues européennes et il aimerait aller travailler à l'étranger. _____
5. Le professeur nous conseille d'aller en Angleterre pour améliorer notre anglais. _____
6. Ma sœur est très prise mais elle veut organiser la fête de l'anniversaire de sa fille à la maison à l'aide d'un service spécial. _____
7. Il y a un service qui organise un stage pour enfants en Chine. _____
8. Il y a un service qui envoie des animateurs chez des familles pour amuser les enfants. _____
9. Ma cousine qui est une grande voyageuse adore passer les vacances à la campagne dans le calme. _____
10. Les touristes allemands aimeraient louer une maison de campagne avec piscine. _____
11. Nous serons 10 cet été pour aller nous reposer ensemble dans un village français. _____
12. La tante de Marie a plus de 50 ans mais elle veut aller en stage linguistique. _____

A.**Bar Restaurant Le Bon Endroit**

Situé en plein cœur du Centre de Toulouse, 27 rue de Stalingrad, ce bar vous reçoit du mardi au samedi tous les midis et soirs. Le restaurant peut vous accueillir en groupes pour anniversaires, évènements festifs, soirées étudiantes, soirées privées. N'hésitez pas à visiter notre site Internet.

<http://www.lebonendroit-toulouse.com> ou à nous contacter au 05 34 42 53 14

B.**Soirée Beaujolais nouveau**

Les amateurs du vin français venez fêter avec nous l'arrivée du Beaujolais nouveau dans la capitale ; à la salle de fêtes à partir de 20 heures autour d'un buffet de charcuteries, fromages et desserts.

Réservation avant le 16 novembre 2013 au :
05 62 66 15 63 Martine toute la journée
05 62 66 90 80 Françoise après 19 heures.

C.

Vous parlez français, anglais, allemand, espagnol, italien, néerlandais, portugais ou suédois? Vous êtes attiré(e) par l'étranger ? Plus de 600 emplois d'assistants de langues occidentales sont proposés dans l'un des 23 pays qui participe au programme « langues occidentales, langues du dialogue et de l'amitié entre les peuples » de l'organisation Globoscare.

D.**Séjour linguistique**

Nos séjours vous garantissent un apprentissage efficace des langues étrangères, des voyages riches en émotions, en découvertes culturelles, des séjours linguistiques variés, combinés avec un sport ou autres loisirs, selon vos préférences. Et c'est pour enfants, étudiants, adultes, professionnels, personnes de plus de 50 ans. Cela permet d'allier tourisme et apprentissage.

actionsejoursnice@gmail.com

E.

Guillaume et Isabelle vous proposent 2 habitations écologiques en pleine forêt de Sologne. L'une pourra accueillir une dizaine de personnes, l'autre de 4 à 6 personnes. Les 2 habitations indépendantes ont chacune un jardin, un parking et un accès privatif. Elles peuvent être louées ensemble à plus de 12 personnes. Une grande salle commune de 70 m² sera à leur disposition.

F.**Fêtes organisées**

Si vous avez besoin d'aide pour organiser la fête d'anniversaire de votre enfant (4 à 12 ans) je suis là! Au menu de cet événement inoubliable je vous propose diverses animations autour du thème de votre choix (fées et princesses, pirates, dinosaures, chasses au trésor, Olympiades sportives, etc.)

Je m'occupe de toute la région parisienne.

<http://www.marjolaine-animations.com>

G.**Stage pour enfants**

Pendant les vacances scolaires, Lyon Chine Education organise un stage « découverte de la Chine » pour les enfants et propose un enseignement de la langue chinoise grâce à une grande diversité de thèmes : calligraphie, peinture, contes, jeux, gymnastique.

Organisation : 10 personnes maximum par session de 4 à 15 ans.

H.**Ferme à louer**

Au cœur du Périgord Pourpre, à deux pas de Bergerac et du château de Monbazillac, venez vous reposer au calme dans une ancienne ferme complètement rénovée, entourée de vignes. Quatre chambres tout confort vous attendent avec une superbe vue sur les coteaux environnants. Piscine chauffée du 1er mai à fin septembre.

Exercice 2

Lisez le texte ci-dessous et faites l'exercice qui suit.

Victor Hugo

Dernier fils de Sophie Trébuchet et de Joseph Hugo, Victor Hugo naît à Besançon le 26 février 1802. Son père qui est général de Napoléon, voyage beaucoup à Naples et en Espagne et le petit Victor voit des pays.

Vers 1813, à onze ans, Victor Hugo arrive à Paris avec sa mère qui est séparée de son père. C'est à Paris qu'il grandit, il reçoit une éducation très libre qui laisse beaucoup de place aux lectures... Il se met à lire tout ce qu'il a sous la main. Il aime surtout la littérature romantique.

On retient notamment de l'adolescence de Victor Hugo cette phrase, notée sur un journal : « Je veux être Chateaubriand ou rien ».

En 1819, il fonde avec ses frères Abel et Eugène une revue, « le Conservateur littéraire ». Il a un goût marqué pour la littérature et embrasse la carrière littéraire. *Cromwell*, drame en cinq actes en vers, publié en 1827, le rend populaire. La préface de cette pièce est restée comme l'un des textes fondateurs du romantisme. Dès lors, Victor Hugo s'impose en littérature. Il publie des romans, des poésies et des pièces. Il épouse, le 12 octobre 1822, Adèle Foucher qui lui donne plusieurs enfants.

Sa vie sentimentale est représentée par de nombreuses maîtresses. La plus célèbre sera Juliette Drouet, actrice rencontrée en 1833 qui lui consacra sa vie. En 1841 il avait été élu de l'Académie française. En 1845 il est nommé pair de France. En 1848, élu député de Paris à l'Assemblée Constituante, il fonde le journal « l'Évènement » pour préparer sa candidature à la Présidence de la République, et devient un personnage politique. Hugo s'exile après le coup d'État du 2 décembre 1851 qu'il condamne vigoureusement pour des raisons morales. Puis, il se retire en Belgique, puis à Jersey et enfin à Guernesey. Pendant ces années difficiles d'exil, il publie entre autres *Les Châtiments* (1853), œuvre en vers qui critique le Second Empire, *Les Contemplations*, poésies (1856) ; *La Légende des Siècles* (1859), ainsi que *Les Misérables*, roman (1862). Ces vingt années à l'étranger marquent une période très riche dans l'œuvre de Victor Hugo, par l'originalité, la puissance, et l'abondance de ses créations.

Ses engagements sont nombreux, ses positions affirmées, il luttera toute sa vie contre la peine de mort, « La peine de mort est le signe spécial et éternel de la barbarie, » -disait-il.

Hugo est un pacifiste, dénonce la misère, soutient l'école laïque et gratuite, le droit de vote universel. Hugo est populaire, tout le monde l'admire, mais les hommes politiques ont peur de lui. Il meurt le 22 mai 1885, « dans la saison des roses ». Son corps est déposé au Panthéon, après les funérailles les plus magnifiques que la France ait vues depuis Mirabeau.

Lisez les phrases suivantes, si leur contenu correspond au texte, entourez la lettre V (Vrai), sinon la lettre F (Faux).

1. Besançon est la ville natale de Hugo. -----V F
2. Le père de Victor est militaire.-----V F
3. Victor vit à Paris avec ses deux parents. -----V F
4. Le petit Victor lit beaucoup.-----V F
5. Hugo adolescent veut ressembler à Chateaubriand-----V F
6. La femme de Hugo s'appelle Juliette Drouet.-----V F
7. Hugo est fidèle à sa femme. -----V F
8. Hugo veut être président de la république. -----V F
9. Hugo est contre le coup d'état de 1851.-----V F
10. Hugo passe 20 ans à l'étranger.-----V F
11. Hugo est pour la peine de mort. -----V F
12. D'après ce texte le mois de mai est la saison des roses. -----V F

Exercice 3

- Lisez le texte ci-dessous divisé en 6 paragraphes (1-6).
- Choisissez un titre (A - H) pour chacun des paragraphes (1 - 6).
- Inscrivez la lettre du titre correspondant dans le cadre au-dessus de chaque paragraphe.
- Attention, il y a 2 titres intrus.

A. Une précieuse amitié

B. Le mariage de Paul Cézanne

C. Une passion de jeune Cézanne pour la peinture

D. Ecole des Beaux-arts à Aix

E. La popularité tardive

F. La vie en misère

G. La famille Cézanne

H. Méconnu du public

1. Paul Cézanne naît en 1839, dans une jolie ville du Sud de la France, à Aix-en-Provence. Son père, Louis-Auguste Cézanne, descendant de petits artisans, (drapiers, ferronniers, etc.), possède une chapellerie. Il vit cependant quelque peu en marge de la société aixoise. Il n'est pas marié avec la mère de son fils, une de ses anciennes ouvrières, lorsque le dernier naît et ne légalise sa situation que cinq ans plus tard, avant de s'établir comme banquier. De 1852 à 1858 Paul va au collège Bourbon où il devient l'ami d'Émile Zola. Son père est sûr qu'il travaillera dans une banque, comme lui. Mais Cézanne veut être peintre.

2. Sa vocation artistique se développe. Il exprime, en abandonnant l'étude du droit, l'intention de s'adonner à la peinture. Il vient une première fois à Paris, en 1862, amené par son père. Il fréquente l'Académie Suisse, mais échoue dans le concours pour l'admission à l'École des Beaux-arts. Revenu à Aix, à la suite de cet échec, Paul entre dans le bureau de la banque paternelle. Ce genre de vie lui devient tout de suite naturellement insupportable et en 1863 il décide de repartir pour Paris, où il se livre tout entier à la peinture.

3. Paul Cézanne retrouve Émile Zola à Paris. Ils continuent leur vieille camaraderie et mènent une sorte de vie commune. A l'époque de leur maturité, alors que leurs talents seraient complètement épanouis, la divergence de leurs tempéraments, la différence de leurs modes de travail, la manière de sentir dissemblable, devaient les amener à s'écarter plus ou moins, chacun cantonné sur son propre terrain, mais il n'y a jamais eu de rupture. Et lorsqu'au commencement de 1906, on inaugurerait solennellement à la Bibliothèque d'Aix, un buste de Zola, Paul Cézanne assistera à la cérémonie et se montrera profondément ému de l'honneur rendu à son vieil ami.

4. Paul Cézanne venu à Paris se met au travail. Il fréquente l'Académie Suisse, sur le quai des Orfèvres. Cependant il lui faudra du temps pour développer sa pleine originalité. Il était de ces hommes, qui ont leurs facultés cachées comme au fond d'eux-mêmes et qui pour les rendre claires ont besoin d'un effort soutenu. Vingt ans vont s'écouler, pendant lesquels il restera méprisé du public, des écrivains, des collectionneurs, des marchands, des hommes qui donnent aux artistes le renom et leur permettent de tirer profit de leur travail.



5. En 1869 Cézanne rencontre Hortense Friquet à l'Académie Suisse de Paris. Elle devient sa maîtresse et l'un de ses modèles. Trois ans après, elle lui donne un fils, Paul. Cézanne cache cette liaison et cette naissance de son père, Louis-Auguste, qui ouvrant le courrier de son fils n'apprendra qu'il est grand-père qu'en 1886. Alors, il acceptera le mariage de son fils en avril 1886, quelques mois avant sa mort en octobre de la même année. En 1886 le couple va vivre à Pontoise.



6. Peu à peu, Paul Cézanne commence à être connu. Le grand marchand de tableaux Ambroise Vollard fait une grande exposition de ses tableaux. Il est alors découvert par ses anciens amis, qui ignoraient en fait beaucoup de son évolution, mais aussi par de jeunes artistes. Il est enfin reconnu comme un grand peintre, mais bien tard, trop tard.

Aujourd'hui Cézanne est une figure capitale de l'histoire de l'art. Il est l'un des peintres les plus « chers » du monde. Il y a quelques années, à Londres, un tableau de Cézanne a été vendu 4 millions de francs. Mais il n'a jamais pu vivre de sa peinture.

Exercice 4

- **Lisez le texte.**
- **Parmi les 4 versions citées (A, B, C, D) indiquez la bonne pour chacune des questions.**

Je me suis intéressé au football quand j'étais très jeune, j'avais 7 ans. Mon père était mon premier entraîneur et mon éducateur. Je jouais dans la rue, je jouais au stade, je jouais partout... Après, quand mon père faisait les entraînements des « grands », le mardi et le jeudi soir, j'allais avec lui et je jouais encore. Le samedi matin, je jouais avec mon équipe et le dimanche j'allais voir les autres équipes. Comme mon père était l'entraîneur du club, il passait sa vie sur le terrain. Et moi, je n'étais jamais loin. J'adorais ce jeu et il m'est même arrivé d'être malin pour pouvoir jouer, par exemple: pendant une certaine période j'avancerais régulièrement le réveil de ma mère qui était sur la cuisinière, pour gagner vingt minutes avant de reprendre les cours pour aller jouer au foot.

J'étais relativement petit, mais bon technicien. Je suis allé à Paris au concours du jeune footballeur, où j'ai dû arriver 11^{ème} ou 12^{ème}. J'avais des qualités techniques. Je jouais au ballon, je m'amusais. La première fois, on m'avait fait jouer contre la ville d'à côté, Homécourt, sans licence, parce que je n'avais pas l'âge requis. Bien sûr, les dirigeants de l'équipe d'en face le savaient et étaient d'accord. On avait gagné 9-2. J'étais entré en cours de match et j'avais marqué les 8^{ème} et 9^{ème} buts c'était ma première expérience professionnelle.

À l'époque, le football était vraiment vu comme un loisir, un plaisir. Je me souviens quand on a signé mon premier contrat, à 17 ans, à Nancy, et qu'on nous a donné de l'argent, mon père m'a dit : « On t'a donné de l'argent ? » Il ignorait qu'on pouvait gagner de l'argent en jouant au foot. Pourtant, il était entraîneur.

Je n'ai jamais joué au football pour gagner de l'argent et être professionnel. J'ai joué au football parce que le jeu me plaisait. Et aujourd'hui, je veux défendre « ce » jeu-là, parce que la beauté du football assure tout ce qui va suivre. S'il n'y avait pas de beauté, ce jeu n'aurait pas de popularité, et d'intérêt. Il n'y aurait pas toute la suite... A la base, il y a le jeu et après bien sûr, il y a des pressions, et des intérêts. J'ai toujours essayé de gagner tous les matchs que j'ai joués.

Michel Platini

1. L'auteur du texte raconte qu'il avançait le réveil pour
 - A. réveiller sa mère.
 - B. reprendre les cours.
 - C. rester à la maison.
 - D. pouvoir jouer au foot.

2. Pendant le concours du jeune footballeur Platini a eu du succès
 - A. parce qu'il était petit.
 - B. parce qu'il avait des qualités techniques.
 - C. parce qu'il s'amusait bien.
 - D. parce que son père l'avait bien entraîné.

3. Pendant sa première expérience professionnelle Platini
 - A. a marqué 2 buts.
 - B. a joué tout le match.
 - C. a perdu le match.
 - D. a joué très mal.

4. Pour la première fois Platini est payé pour son jeu à l'âge de
 - A. 7 ans
 - B. 12 ans
 - C. 17 ans
 - D. 9 ans

5. Le père de Platini pensait que le football n'était pas
 - A. un plaisir.
 - B. un moyen de gagner sa vie.
 - C. un loisir.
 - D. un jeu d'avenir.

6. L'auteur dit qu'il avait joué au football
 - A. parce qu'il voulait gagner de l'argent.
 - B. parce qu'il voulait faire plaisir à son père.
 - C. parce qu'il voulait devenir professionnel.
 - D. parce qu'il aimait beaucoup ce jeu.

7. Pour Michel Platini le plus important dans le football c'est
 - A. la beauté.
 - B. l'argent.
 - C. le professionnalisme.
 - D. la popularité.

8. Quel titre donneriez-vous à ce texte
 - A. Mon premier match.
 - B. L'histoire de mon père.
 - C. Mes débuts au football.
 - D. Ma carrière professionnelle.

Exercice 5

- Lisez le texte ci-dessous et la liste de mots.
- Complétez correctement ce texte en choisissant les mots correspondants dans la liste.
- Attention il y a 2 intrus.

chefs	(A)	libération	(F)	progrès	(K)
cathédrale	(B)	mariage	(G)	peuvent	(L)
depuis	(C)	militaires	(H)	sportives	(M)
dernières	(D)	objectifs	(I)	voie	(N)
étonnant	(E)	profiter	(J)		

Champs-Élysées

L'avenue des Champs-Élysées qui se prolonge de la Place de la Concorde jusqu'à la Place Charles de Gaulle - Etoile, a été tracée sous Louis XIV qui voulait voir le coucher du soleil (1) le Palais des Tuileries dans le prolongement de ce qui deviendrait Les Champs-Élysées. Rien d' (2) de la part du Roi Soleil qui donne ainsi l'avenir à cette (3) triomphale.

Au XVIII^{ème} siècle, le prolongement de l'avenue vers l'ouest portera des (4) plus pratiques qu'esthétiques.

En 1804 Napoléon I^{er} y donne une grande réception à l'occasion de son (5). Dès la fin du XIX^{ème} siècle, les jardins des Champs-Élysées accueillent les gens venus (6) des loisirs offerts par l'Avenue qui est devenue vitrine du (7). Ils y découvraient les (8) évolutions de la technologie en matière d'industrie, d'automobile, ou de cinéma.

La construction de l'Arc de Triomphe à la gloire de la Grande Armée donnera la naissance aux défilés (9) qui débiteront le 14 juillet 1919.

Le Général de Gaulle s'y est fait acclamer à la (10) de l'occupation allemande après la II^{ème} Guerre Mondiale. Depuis, cet honneur est réservé aux (11) d'Etats étrangers et aux célébrations de victoires (12) telles comme la victoire de l'équipe de France de football.

Exercice 6

- **Lisez le texte suivant et complétez-le avec des éléments qui manquent (propositions, articles, verbes auxiliaires, pronoms, etc.)**
- **Attention: remplissez chaque place omise par un seul élément.**

Mes parents ont divorcé lorsque j'étais toute petite et ma mère nous (1) abandonnés. J'avais à peine dix-huit mois. Avec (2) frère et ma sœur, nous avons donc été placés chez mon père. Il avait une petite amie (3) est vite devenue notre "belle-mère". Un beau jour, j'avais huit ans, je suis arrivée à l'école avec un œil au beurre noir. La direction a appelé (4) assistante sociale qui nous a placés en famille d'accueil. On voyait notre père deux mercredis (5) mois. Lors de ma rentrée (6) sixième, mon père nous a appris qu'il partait dans la région parisienne pour y travailler. Il nous a promis d'écrire. Ce qu'il a fait, une seule fois, deux mois après son départ. Et puis plus rien. Plus aucun signe de vie, pendant cinq longues années. Il y a deux ans, j'ai voulu en finir avec la vie car il me manquait trop. Je n'avais plus ni mère, (7) père. Je n'avais aucun repère. Ma sœur (8) mon frère ont réussi à faire le "deuil" de notre père. Pas moi. Je (9) restée hospitalisée plusieurs mois. Et l'année dernière, surprise, notre grand-père l'a retrouvé. Je me suis rendue compte qu'il était resté immature, narcissique, égoïste, mythomane... Mais tout ça n'avait pas d'importance : je l'aimais quand même. J'avais besoin de (10) comme j'avais besoin d'air pour respirer.

Il m'a fait des tas de promesses qu'il n'a pas tenues. Il me doit beaucoup d'argent. Je n'ai plus de ses nouvelles depuis deux mois. Je vais bientôt (11) 18 ans et je vais lui intenter un procès pour faire valoir nos droits. Aujourd'hui, à cause (12) lui, je n'ai plus d'insouciance, de joie de vivre. Il m'a volé mon enfance. Malgré tout, je sais que même si je le hais de toutes mes forces, je l'aime quand même.

Anne, 17 ans

Exercice 7

- **Lisez le texte ci-dessous.**
- **Mettez les verbes entre parenthèses au mode et au temps correspondants.**

Madame,

Je n'ai pas eu l'occasion de vous rencontrer depuis que vous soyez installée dans l'immeuble. J'espère que je (1 pouvoir) vous voir un de ces jours. Et croyez-moi que je (2 être) triste d'avoir à vous adresser cette lettre pour vous faire part de la gêne que nous (3 ressentir) tout le mois dernier.

C'est tout à fait normal que vos enfants fassent de la musique, mais vous (4 devoir) convenir que lorsque cette activité (5 continuer) après dix heures du soir, cela (6 devenir) difficilement supportable pour les voisins.

Soucieuse de préserver de bonnes relations de voisinage, je vous..... (7 demander) dans un premier temps de faire de sorte que les exercices musicaux finissent vers dix heures.

J'espère que vous (8 prendre) en considération cette demande.
Dans cet espoir, je vous prie de croire, Madame, à l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Roseline Malraux

Madame Malraux,

Tout d'abord je voudrais vous présenter mes excuses à vous et à nos voisins. J'avoue que mes enfants..... (9 faire) sérieusement de la musique classique et ils (10 passer) des heures entières devant le piano, mais ils respectent toujours le règlement établi et ne jouent jamais après 10 heures. Cependant le mois dernier était exceptionnel car mes enfants se préparaient pour le concert qu'ils (11 avoir) hier. Le concert..... (12 être) un grand succès pour eux. Pour vous faire oublier la gêne ressentie, je voudrais vous inviter au concert suivant qui..... (13 avoir) lieu au palais de jeunes, le 14 juillet à l'occasion de la fête nationale. Je vous (14 promettre) que cette fois-ci les répétitions..... (15 finir) avant 10 heures du soir.

Tout en espérant que vous..... (16 accepter) mon invitation, je vous prie, Madame, d'agréer l'expression de ma haute considération. Avec tout mon respect.

Nathalie Bachelet

ფრანგული ენის ტესტის პასუხები 2013 წ.

Exercice 1

1-A ; 2-B ; 3-A ; 4-C ; 5-D ; 6-F ; 7-G ; 8-F ; 9-H ; 10-H ; 11-E ; 12-D;

Exercice 2

1-V ; 2-V ; 3-F ; 4-V ; 5-V ; 6-F ; 7-F ; 8-V ; 9-V ; 10-V ; 11-F ; 12-V;

Exercice 3

1-G ; 2-C, 3-A, 4-H ; 5-B ; 6-E ;

Exercice 4

1-D ; 2-B ; 3-A ; 4-C ; 5-B ; 6-D ; 7-A ; 8-C ;

Exercice 5

1-C ; 2-E ; 3-N ; 4-I ; 5-G ; 6-J ; 7-K ; 8-D ; 9-H ; 10-F ; 11-A ; 12-M;

Exercice 6

1-a ; 2-mon ; 3-qui ; 4-une ; 5-par ; 6-en ; 7-ni ; 8-et ; 9-suis ; 10-lui ; 11-avoir ; 12-de ;

Exercice 7

1-pourrai (vais pouvoir) ; 2-suis ; 3-ressentions (avons ressentie) ; 4-devez (devriez) ; 5-continue ; 6-devient ; 7-demande (demanderais) ; 8-prendrez (allez prendre) ; 9-font ; 10-passent ; 11-ont eu ; 12-a été (était) ; 13-aura (va avoir) ; 14-promets ; 15-finiront (vont finir) ; 16-accepterez (allez accepter)